

trójkąt turystyczny: Puławy — Kazimierz Dolny — Nałęczów

22.10.2013 r. — część ustna

Zestaw I

1. Przedstaw walory przyrodnicze Kazimierskiego Parku Krajobrazowego.
2. Przedstaw historię Wąwolnicy.
3. Omów twórczość Jana Koszycy-Witkiewicza na terenie uprawnień.

Zestaw II

1. Przedstaw historię Kazimierza Dolnego nad Wisłą.
2. Zakłady Azotowe w Puławach — historia, profil produkcji.
3. Wymień malarzy związanych z terenem uprawnień.

Zestaw III

1. Przedstaw historię Puław.
2. Wymień malarzy związanych z terenem uprawnień.
3. Scharakteryzuj renesans lubelski.

Zestaw IV

1. Przedstaw historię Kurowa i okolic.
2. Kazimierskie spichrze wczoraj i dziś.
3. Wymień literatów związanych z terenem uprawnień.

Zestaw V

1. Przedstaw historię Janowca.
2. Wymień architektów związanych z terenem uprawnień.
3. Omów obiekty kultu religijnego na terenie uprawnień.

Zestaw VI

1. Omów życie kulturalne Kazimierza Dolnego nad Wisłą – dawniej i dziś.
2. Przedstaw muzea biograficzne na terenie uprawnień.
3. Scharakteryzuj rolnictwo na terenie uprawnień.

Zestaw VII

1. Przedstaw zakres działania Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.
2. Uzasadnij nazwę Kazimierza Dolnego nad Wisłą – „Mały Gdańsk”.
3. Tradycje literacko-muzyczne Nałęczowa.

Zestaw VIII

1. Wymień cmentarze i pomniki związane z okresem II wojny światowej na terenie uprawnień.
2. Omów cechy budynków wzniesionych w typie tzw. renesansu lubelskiego.
3. Scharakteryzuj przemysł na terenie uprawnień.

Zestaw IX

1. Przedstaw walory architektoniczno-artystyczne fary w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą.
2. Wymień znane osoby związane z Puławami oraz omów formę upamiętnienia ich pobytu bądź działalności.
3. Omów walory turystyczne Puław i okolic.

Zestaw X

1. Omów znaczenie mecenatu Czartoryskich dla kultury polskiej.
2. Przedstaw walory krajobrazowe terenu uprawnień.
3. Omów zagospodarowanie turystyczne Kazimierza Dolnego i okolic.

Zestaw XI

1. Przedstaw wyjątkowość układu urbanistyczno-architektoniczno-krajobrazowego Kazimierza Dolnego nad Wisłą.
2. Wymień architektów tworzących na terenie uprawnień.
3. Scharakteryzuj rzemiosło na terenie uprawnień.

Zestaw XII

1. Przedstaw genezę lessu i wąwozów.
2. Omów cechy renesansu lubelskiego.
3. Wymień muzea na terenie uprawnień.

Zestaw XIII

1. Przedstaw walory uzdrowiska Nałęczów.
2. Omów cechy stylu gotyckiego i renesansowego w architekturze.
3. Najważniejsze imprezy kulturalne na terenie uprawnień.